

COME SI CONTANO LE ORE A LUCERA

Le donne di Lucera non hanno bisogno dell'orologio per sapere che ora è, esse si regolano ascoltando le campane della Chiesa Cattedrale.

Si levano quando la campana suona **matetine**, cioè verso le 6; la casa è già tutta linda a **u prime ndinne**, cioè alle otto, o al massimo a **u seconde ndinne**, cioè alle nove.

Alle nove e mezza suona la messa di Santa Maria, alle dieci e mezza **'a messa granne** e con la campana di mezzogiorno finisce la mattinata.

La prima campana del pomeriggio suona **a vind'e mmèzze** (cioè le quattordici e trenta).

La seconda **a vindunore** (cioè tre ore prima dell'Ave Maria): questa campana il venerdì dà 33 rintocchi per indicare gli anni di Gesù, mentre si recita il Credo a ricordare la sua passione.

A **vindiquattore** (d'inverno le ore 18, d'estate le ore 20) corrisponde l'Ave Maria e la giornata lavorativa è finita. Si recita l'Angelus Domini.

Dopo un'ora dall'Ave Maria si ha **a n'ore de notte; a dojore de notte** suona ancora la campana, che è l'ultima della giornata e vorrebbe dire a tutti di ritirarsi.

Strofette per alcune ore del giorno:

Alle dieci e trenta:

**Mò sone mèssa granne
e s'àveze u Curpesanne,
S'àveze il mije Signore,
Ggese Criste Criatore.**

(Ora suona la messa grande / e si alza il Corpo Santo, / si alza il mio Signore, / Gesù Cristo Creatore)

A mezzogiorno:

**Mò sone mezzejerne,
'a tavele tonna tonne,
u pane fèlle fèlle
e u vine nd'a fiaschèlle.**

(Ora suona mezzogiorno, / la tavola tonda tonda, / il pane a fette a fette / e il vino nel fiaschetto)

A tre ore di notte:

N'ore de notte,

Zzecchine nze trove;

dojore de notte,

Zzecchine nze move;

trè ore de notte,

Zzecchine arréte a porte.

(Un'ora di notte, Zecchino non si trova; / due ore di notte, Zecchino non si muove / tre ore di notte, / Zecchino dietro la porta)