

CORNE CHE CCORNE ...

- 'Ndò vaje, vavusè, tutta sfanziàte? -
decìje ambacci'a ciammarùche 'u vove.
- Cèrte 'stu vesscegghjone t'ha 'ncanate,
si, pe jì ccagnà arie 'nd'a vianove,
strascine 'nd'i cardogne 'a casuccèlle,
e, appetecanne appirz'e cerevùne,
strazelje i pòvere curnecèlle.
Turne 'ndréte, angore (longhe d'agnùne!)
l'ima chjamà 'a bbonàneme. Trase
dint'a pèzze, 'o friske: scàzzec'u stòmmeche
'a 'ddor'u 'mbusse. 'N d'a 'sta tèrra rase,
se magne ma, cchjù de tutte, 'nze 'ntròppeche.
- Catubbe bbabbigne, nne stubbetianne
cchjù! - se vutaj 'a ciammarùche. - 'U saje
chè ije, i corne mije, i stipe quanne
se 'mbrogghje l'azze, ma tu cume faje ?
Dì, cumbà, i tuje andò i 'ssecùre ?
Sò ggross'e sturtarate tutt'e ddoje,
e, si te chjove 'ngulle 'na sventure,
'nt'avaste manc'u bbuc'a Porte Troje !

CI SONO CORNA E CORNA ... - Dove vai, sbavatela, tutta piena di te? - disse il bue alla lumaca. - Certamente questo acquazzone ti ha ubriacata, se per respirare un po' d'aria fresca sulla strada, trascini in mezzo ai cardì la tua casetta, e, arrancando dietro ai lumaconi, maltratti così le tue fragili coma. Torna indietro, non vorrei (lontano da tutti!) che te ne rimanesse solo il ricordo. Entra nel campo e mettiti al fresco: fa venire l'appetito l'odore del bagnato. In questa terra pianeggiante, si mangia ma, più di ogni altra cosa, non ci sono ostacoli. - Stupido ignorante, non dire più sciocchezze! rispose la lumaca. - Lo sai che io rinchiudo le mie corna nel pericolo, ma tu come te la cavi? Di', di', mio caro, dove le metti in salvo? Sono grosse e contorte tutt'e due, e, se ti, piove. addosso una sventura, non ti basta, per passare, neppure l'arco di Porta Trota!