

L'UCCHIE CÉRTE VOTE ...

Quanne a fèste d'Auste
i fèmmene ascèvene p'u strusce,
sotte a vunnèlla nove
gnune purtave na devezzejone:
pe scugnurà l'ucchie se facéve.

Quill'anne Malejètte s'a scurdaje
e cumbunaje nu guaje!
Ascije d'a case tutta 'mbacchianate,
che na vunnèlle de rase
che pajètte lucènde
e che trenètte ammundate.
U sscicche éva tutte de tulle:
a majèstre c'éve misse 'mbacce
tutte e ssète gustè.
Cum'e nu fuse ritte
sop'i tacche a spille,
paréve accussì bbèlle,
assemegghiave na puparèlle!
Esse s'a prufumave
p'i smercejate.
U marite pure se ne prejave.
«Ténghe de chè mustrà », penzave.

Ma sotte a llumenazione,
tramènde a banne sunave a Traviate
nen furene cchiù guardate,
ma skuppettate.
Una bbotte na scurde
ca paréve notte.
Nu votta-votte,
e se truuàjene tutte 'ndèrre.
Po' a llumenazione
se turnaje a ppeccià.
Avisse viste a vunnèlle Malejètte!. ...
Eva lènze lènze ...
Tanne sparave p'u fuche
a prima calecasse,
e quille s'avijene arreterà!

GLI OCCHI CERTE VOLTE ... - Quando alla festa di Agosto le donne uscivano per la passeggiata, sotto la gonna nuova ognuna portava una devozione: per si faceva pe scongiurare il malocchio. Quell'anno Amalia se la dimenticò e combinò un guaio! Uscì di casa tutta agghindata, con un vestito di raso con paillette lucenti e con trenette montate. La giacca era tutta di tulle: la maestra ci aveva messo tutti e sette i gusti. Come un fuso diritta sopra i tacchi a spillo, sembrava così bella, rassomigliava ad una bambolina! Lei se la godeva per gli sguardi. Il marito anche se la godeva. «Ho dei che

mostrare», pensava. Ma sotto all'illuminazione, mentre la banda suonava la Traviata non furono più sguardi, ma fucilate. Un botto e un buio che sembrava notte. Uno spingi-spingi, e si trovarono tutti per terra. Poi l'illuminazione si riaccese. Avesse visto il vestito di Amalia! Era a brandelli ... In quel momento sparava la prima calcasse del fuoco pirotecnico e quelli dovettero rincasare!