

U BBÈNE A PASTIZZE

Bbène mije, core mije,
sènze de tè me murarrije.
Accuntacille a peparule, 'sti fessarije,
cchè ije, i pile 'ngape te cuntarrije.

Mbè, cchèdè sta sciute a bècche de crape?
me vuje probbete fà i de cape?
L'ata sére, m'àja dì, arrète a strétte,
tu, cchè facive che Laurète?

E tu, che Luzzille, o «Salvatore»,
decive u resarije o facive a mòre?
Uffà, mò nen j mettènne scuse:
pizzele e vàse nen fanne pertùse!

Na parole tire a n'avete;
chi s'è ttù e chi s'è ije:
se lassarene quilli duje,
decènnese buscìje.

IL BENE A PAROLE

Bene mio, cuore mio,
senza di te morirei.
Raccontalo a “peperone”, queste stupidaggini,
perchè io, i peli sulla testa ti conterei.

Allora, cosa è questa uscita a becco di capra?
mi vuoi proprio fare uscire di testa?
L'altra sera, mi devi dire, dietro al vicolo,
tu, cosa facevi con Lauletta?

E tu, con Raffaele, al «Salvatore»,
dicevi il rosario o facevi l'amore?
Uffa, ora non mettere scuse:
pizzicotti e baci non fanno danni!

Una parola tira un'altra;
chi sei tu e chi sono io:
quei due si lasciarono,
dicendosi bugie.

È l'amore condito di falsi giuramenti. Lui asserisce che, senza di lei, non potrebbe vivere: lei non la beve, e gli rinfaccia di averlo visto, in un vico buio, abbarbicato ad un'altra. Ma anche lei ha il suo bravo peccatuccio d'infedeltà. I rimproveri reciproci si susseguono incalzanti e sfociano in una definitiva rottura. Del tanto conclamato amore, non restano che cocci di bugie.