

## 'A MARAVIGLIJE D'I FÈMMENE

Ce vulíme 'na vóte è pe sèmbè ffà capace,  
e quille che a l'ùmene cchjù ssaje piace,  
i bbabbijúne perdène ógne bbona crijanze,  
quanne vedène tutta quèlla sustanze.

Se sape che púre l'úcchje vóle 'a parta súde,  
se votène e se ggerine e proprje ninde i sfúje.  
pecchè nu ggioje de bbèlle próse,  
face venì 'na sorte de vocche vavóse.

'A maraviglije d'i fèmmene éje musiche e prejèzze,  
è nn'èje gguale guardà 'sta bbellèzze,  
pecché 'sta calamíte accussì farabutte ,  
pe ógne fèmmene téne 'a forme súde primedetutte.

Ce stace chi u téne bbèlle appunzunate,  
accussì scustumate da farte rumanì ndummacate,  
ce stace chi u téne a mandulíne,  
che a guardarle è sèmbè 'na ruuíne.

Ce stace chi u téne a forme de ppére,  
che u malepenzíre è nu duuére,  
ce stace chi u téne a forme de ppemmedóre,  
che doppe che l'è vvíste è chiamà u dettóre

Ce stace chi u téne a forme de ppésche,  
che te véne u veléne vattelufríche e vattelapèsche,  
ce stace chi u téne a mmappate,  
che sì u víde púje rumanì cecate.

Ma sì isse éje cúme tenè i sètte bbellèzze,  
p'a fèmmène nen sèmbè éja 'a prima recchèzze,  
pecchè púre de 'na uaglióne che pare 'na mudèlle,  
è guardà prime e sópa tutte 'a cerevèlle.

## LA MERAVIGLIA DELLE DONNE

Lo vogliamo capire una buona volta,  
è quello a cui gli uomini piace di più,  
i semplicioni perdono ogni buona maniera,  
quando vedono tutta quella sostanza.

Si sa che anche l'occhio vuole la sua parte,  
si continuano a girare e rigirare e nulla gli sfugge,  
perché un bel lato b,  
fa venire la bava alla bocca.

La meraviglia delle donne è musica e allegria,  
non c'è uguale a guardare questa bellezza,  
perché questa calamita così farabutta,  
per ogni donna ha la sua forma prima di tutto.

C'è chi ce l'ha prominente e sporgente,  
così scostumato che rimani senza fiato,  
c'è chi ce la sodo e sollevato verso l'alto,  
che ad ammiralo è sempre una rovina.

C'è chi ce l'ha morbido e leggermente burroso,  
che il cattivo pensiero è un dovere,  
c'è chi ce l'ha sodo, piccolo e minuto,  
che dopo che l'hai visto devi chiamare il dottore.

C'è chi ce l'ha alto, tonico, sodo,  
da farti venire una rabbia vallo a indovinare,  
c'è chi ce l'ha senza forma,  
che se lo vedi puoi rimanere cieco.

Ma anche se viene ammirato da tutti,  
per una donna non sempre è la prima ricchezza,  
perché anche se una ragazza sembra una modella,  
devi guardare prima e soprattutto il suo cervello.